

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 3 Кировского района Волгограда»
(МОУ Детский сад № 3)**

400079, г. Волгоград,
ул. им. гвардии майора Маресьева здание 2
E-mail: dou3@volgadmin.ru

Телефон/факс: 8 (8442) 43-80-34

Утверждена
на педагогическом совете протокол
№ 4 от « 31 » 08 2022г.

Вводится в действие приказом
№ от « 31 » 08 2022 г.
заведующий МОУ Детский сад № 3
Е.В. Белоконь



**Дополнительная образовательная программа
Социально – педагогической направленности для детей старшего
дошкольного возраста (5 – 7 лет)**

«ДЕТСКАЯ ТЕЛЕСТУДИЯ «САНАТОРНЫЙ.RU»

Составили:
Воспитатели
Журавлева Дарья Олеговна
Руденко Анастасия Иосифовна
Деревенченко Ирина Владимировна

Волгоград 2022г.

Оглавление

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2. Основная идея Программы.....	4
1.3. Цель и задача дополнительной образовательной программы.....	6
1.4. Концептуальные основы и принципы программы.....	7
1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	8
1.6. Характеристика возрастных особенностей воспитанников.....	10
1.7. Планируемые результаты освоения Программы.....	11
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	12
2.1. Учебный план реализации программы.....	12
2.2. Календарно тематическое планирование.....	14
2.4. Методы, технологии, средства организации образовательной деятельности.....	18
2.4.1. Технологии и методики, применяемые в процессе реализации дополнительной образовательной программы «Детская телестудия «Санаторный.ru.....	20
2.5. Взаимодействие детей и педагога в рамках реализации Программы.....	21
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	23
2.7. Формы работы с родителями.....	24
2.8. Условия реализации программы.....	25
IV ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	26
4.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	26
4.2. Методическое обеспечение программы.....	27
4.2.1. Методические материалы дополнительной образовательной программы.....	28
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	31
АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.....	32
Приложения.....	33

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Разработка программы обусловлена потребностью создать условия для самовыражения воспитанников, их желанием заявить о своей жизненной позиции. Программа представляет собой реализацию идеи создания студии детского телевидения. Она предусматривает участие воспитанников детского сада старших и подготовительных групп в разработке авторских сюжетов, телепередач и тематических видеороликов, работа над которыми включает в себя технические процессы работы на телевидении. Таким образом, обучающиеся осваивают на практике особенности телевизионных и смежных с ними профессий.

Во все времена средства массовой информации оказывали влияние на формирование мышления людей, их жизненных приоритетов, системы взглядов. Информация, получаемая при помощи СМИ, стала уже привычной, наравне информации из книг, учебников, от учителей, родителей. Самым популярным видом СМИ является телевидение, которое по своему эмоциональному и психологическому воздействию на человека преобладает над другими формами отражения реальной жизни. Такой способ познания действительности становится для детей интереснее, доступнее, что отчасти связано и с развитием новых технологий, которые молодое поколение осваивает довольно оперативно.

Владение новыми информационными технологиями - одно из условий конкурентоспособности человека в современном мире. Следовательно, уже сегодня можно начинать обучать детей основам телевидения – это предоставит им значительные конкурентные преимущества в их будущей сфере деятельности.

Расширяя возможности познания мира, современные дети активно используют средства цифровых технологий (телевидение, компьютер, телефон), что дает возможность для их интеллектуального развития, стимулирует познавательную активность, готовность к самообразованию. Организация игровой деятельности с использованием средств цифровых технологий пробуждает интерес ребёнка техническому образованию, выявляет и поддерживает инициативы ребёнка в проектировании, экспериментировании, конструировании. В данных видах детской деятельности формируется т.н. «первый этаж» образного мышления, являющегося важнейшей предпосылкой развития прединженерного мышления, одного из важных видов мыслительной деятельности, особенно в рамках реализации современных государственных программ технической направленности.

Пройдя курс обучения, воспитанники приобретут начальные навыки профессии тележурналиста, оператора, режиссера, фотографа и мультипликатора, узнают историю, виды и формы СМИ, виды жанров

телевизионной журналистики, научатся собирать и обрабатывать информацию, правильно и красиво говорить, научатся не бояться публичных выступлений и сформируют свою начальную жизненную позицию.

1.2. Основная идея Программы.

Основная идея заключается в социализации в современном мире детей путем развития коммуникативных навыков и творческого потенциала ребёнка, как субъекта отношений с самим собой и успешного взаимодействия детей друг с другом, педагогами, родителями и гостями детского сада посредством детской игры в телевидение.

Актуальным направлением педагогической деятельности в данных аспектах стало создание в МОУ Детском саду №3 детской телестудии «Санаторный.ru» и разработка одноимённой программы дополнительного образования детей дошкольного возраста социально-педагогической направленности, в рамках которой дети, принимая на себя роли телеведущих, журналистов, участников передач, имеют высокую степень коммуникативной мотивации. Педагоги и родители, в ходе реализации программы, выступая в роли консультантов, режиссеров, операторов, монтажеров, соведущих, способствуют формированию у детей высокого познавательного интереса, развитию коммуникативных навыков. Реализация программы способствует созданию особой мотивирующей интерактивной технической образовательной среды, которая стимулирует ребёнка к познанию окружающей действительности. Деятельность телестудии в формате практических тренингов, занимательных опытов, экскурсий, экспериментальной деятельности предоставляет ребёнку для возможности задуматься, произвести выбор, сделать вывод, предложить свою идею или способ решения той или иной ситуации, сделать оценку продукта своего или коллективного труда.

Новизна Программы прослеживается:

- в творческой комбинации технологий, используемых в работе с воспитанниками (телекоммуникационная, игровая, проектно – исследовательская технологии);
- в использовании основ технической деятельности, направленных на развитие навыков технической направленности;
- в интеграции деятельности всех субъектов образовательных отношений.

Программа реализуется в процессе игровой деятельности, посредством организации детско - взрослой телестудии «Санаторный.ru». Реализация содержания Программы имеет динамичный характер, образовательная

деятельность основана на интеграции образовательных областей "Речевое развитие", "Социально коммуникативное развитие".

Реализация Программы позволит:

- реализовать идеи индивидуального и дифференцированного подхода;
- обеспечить индивидуализацию образовательной деятельности (за счёт обследования социально - коммуникативных компетенций каждого воспитанника, в том числе, имеющего ОВЗ).

Практическая значимость программы

Программа может быть использована педагогами дошкольных

образовательных организаций, педагогами дополнительного образования, руководителями детских студий для организации кружковой работы с воспитанниками старшего дошкольного возраста.

Организационными формами занятий являются:

- индивидуальная работа;
- подгрупповая работа.

Преобладающей формой является подгрупповая работа. Количество

занятий может меняться в зависимости от периода. Конкретное содержание работы учитывает индивидуальные особенности детей, в том числе имеющих ОВЗ, что обуславливает выбор педагогических **методов**:

- практический (подражательно-исполнительские и творческие упражнения, игровые действия, моделирование и конструирование и т.д.);
- наглядный (наблюдение, рассматривание);
- словесный (повторение, проговаривание, комментирование).

Программа, создавая условия, необходимые для социализации детей с

ОВЗ, учитывает специфику речевого и сопутствующих нарушений у воспитанников и предполагает обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Деятельность строится при поддержке индивидуальности и инициативы каждого ребёнка. Обеспечение недирективной помощи детям, поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой,

исследовательской, проектной, познавательной и т.д.) определяет общую положительную атмосферу.

В содержании дополнительной образовательной программы используется весь комплекс методов. Отбор методов в данном случае обусловлен характером образовательных потребностей детей различных категорий. Работа в таком случае организуется с учётом особенностей развития и специфических образовательных потребностей детей:

- на первых этапах реализации дополнительной образовательной программы целесообразно опираться на все виды наглядных методов;
- ограниченное использование логических и гностических способов обучения;
- рекомендуется преимущественное применение наглядных и практических методов.

Основной формой работы является игровая деятельность – как основная форма деятельности дошкольников. Исключается дублирование школьных форм обучения.

Реализация задач дополнительной образовательной программы обеспечивается взаимодействием между всеми субъектами образовательного процесса.

1.3. Цель и задача дополнительной образовательной программы

ФГОС ДО определяет, что в соответствии с целевыми ориентирами воспитанник должен быть: инициативным и самостоятельным в общении, уверенным в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относиться к себе и к другим, обладать чувством собственного достоинства, быть способным взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх.

Понимая значимость того, что умение контактировать с окружающими людьми, наличие высокого уровня социально коммуникативных компетенций дошкольников выступает залогом усвоения знаний, норм и ценностей, определяющих его как полноправного члена общества, были поставлены следующие цели и задачи программы.

Цель:

- создание условий для эффективного развития социально – коммуникативных компетенций детей старшего дошкольного возраста, через организацию общения со сверстниками и взрослыми в процессе игровой деятельности;
- создание информационно-игрового, детско-родительского и партнерского (педагог-ребенок) пространства, как средства повышения качества образовательного процесса;

- содействие в приобретении детьми начальных навыков профессии тележурналиста, оператора, режиссера, монтажера, фотографа, блогера, в развитии творческих способностей обучающихся.

Задачи:

- повышение профессиональной компетентности педагогов, транслирование собственного опыта педагогической деятельности и деятельности детей;
- организация инновационной образовательной деятельности с детьми, педагогами и родителями;
- развитие творческого потенциала детей, ораторского искусства, социальной компетенции, стимулирование познавательной мотивации;
- обеспечение дифференцированного подхода к каждому ребенку;
- ознакомление детей дошкольного возраста с жанрами журналистики, профессиями на телевидении;
- овладение связной диалогической и монологической речью через изучение основ профессии журналиста;
- формирование положительных эмоций от общего, творческого дела;
- укрепление системы взаимодействия «ДОУ-родители-дети»;
- сотрудничество с семьей в познавательном и социальном развитии воспитанников ДОУ.

1.4. Концептуальные основы и принципы программы

Программа строится на следующих принципах:

- лично - развивающегося и гуманистического характера взаимодействия взрослых и воспитанников (содействие и сотрудничество всех участников образовательного процесса);
- поддержки и сохранения уникальности и самоценности детства (ориентация педагога на индивидуальные особенности ребенка, в том числе);
- научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста; согласно опыту реализации программа может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- осознанности и рефлексивности (программу включены элементы рефлексии, направленные на формирование положительной идентичности ребенка);
- поддержки инициативы детей через опору на личностный тип отношения к сверстнику (личностный тип отношения подразумевает высокий интерес, сопереживания успехам и неудачам сверстника, формирование чувства принадлежности группе сверстников, общности с другими).
- использование игры - как наиболее привлекательного и эффективного средства формирования чувствительности к сверстнику (от игры – к реальному взаимодействию и образу реального сверстника).

Формы и методы занятий: беседа, творческое общение, индивидуальное общение, лекция, демонстрация-объяснение, практическое занятие, съёмки телепрограмм, сюжетное построение, тренинги, игры, просмотр видеороликов с последующим анализом их речевого сопровождения; проблемный разбор самого удачного/неудачного репортажа месяца; встречи с работниками СМИ.

Программа телестудия «Санаторный.гу» объединяет информационные технологии и основные механизмы развития детей.

Телевидение и журналистика для детей является особым социальным институтом и выполняет определенные функции: информационную, воспитательную, образовательную, познавательную, и функцию социализации. Так же не стоит забывать и о смежных с телевидением продуктах: анимация, мультипликация, фотография, блогерство. Использование этих методов обеспечит интересную и увлекательную познавательную деятельность.

1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Направление реализации Программы:

Повышение качества образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В связи с тем, что у детей дошкольного возраста идет формирование коммуникативных навыков, трудовых качеств, развитие самооценки необходимо построение образовательной деятельности через вовлечение детей в игру в телевидение, так как именно через игровую деятельность происходят важные показательные изменения в развитии личности ребенка. Дети, играя, участвуют во взрослой жизни взрослых, следовательно, мы говорим о двухстороннем процессе. С одной стороны, он предполагает активное воздействие на детей взрослых, а с другой стороны, активность непосредственно самих детей, которая проявляется, в том числе и в телестудии «Санаторный.гу».

Телестудия «Санаторный.гу».- позволяет детям окунуться в неизведанный мир телевидения с его внутренним содержанием, познакомиться с малоизвестными и привлекательными для них профессиями: журналист, фотограф, редактор, диктор, оператор, а также с их орудиями труда.

Работа перед камерой является дополнительным стимулом для ребенка ясно, четко, понятно изъясняться, что способствует улучшению диалогической и монологической речи, ее грамматическому строю, активизации словаря. Помимо коммуникативных задач решаются и психологические: преодоление робости, стеснительности, повышается самооценка.

Инновация состоит в том, что мы ввели интервьюирование, метод позволяющий максимально использовать возможности каждого ребенка. Эффективность данного метода как сильного, но ненавязчивого педагогического средства усиливается за счет того, что в распоряжении педагогов и детей нашего дошкольного учреждения есть современное оборудование, которое позволяет создавать и транслировать видеоролики. Применение технических средств стимулирует детей, укрепляет чувство ответственности за свою роль, вдохновляет работать на результат. Ребенок осознает, что не только он видит себя со стороны, но и другие люди (родители, дети) его видят и слышат. Также привлечение родителей в блогерство позволяет раскрыть их интересы, таланты.

Такая форма взаимодействия как детское телевидение доказывает родителям, что детский сад открыт для сотрудничества. Мы заинтересованы в участии родителей в воспитательно-образовательном процессе не потому, что это необходимо педагогу, а потому, что это, необходимо для развития их собственного ребенка.

Таким образом, проектная деятельность не только создает деятельностную среду общения и ознакомления с миром телевидения, но и формирует зону ближайшего развития ребенка в результате совместной партнерской деятельности взрослых и детей.

Программа направлена на обеспечение открытости, информированности качества образования, соответствующего требованиям инновационного социально-ориентированного развития образования в Республике Бурятия и в России в целом. В связи с этим транслирование педагогической деятельности, жизни детей в детском саду посредством детской игры в телевидение повышает интерес родителей к учреждению, дошкольному образованию. И не только родителей данного учреждения, но и общества в целом.

Программа дает возможность упражнения детей в ораторском искусстве и дикторском мастерстве, расширяет представления дошкольников о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей, развивает стремление детей общаться со сверстниками и взрослыми в процессе деятельности.

Программа дает возможность создания опыта разработки и реализации проекта, направленных на поддержку одаренных и способных дошкольников, а также дает возможность участия как блогера родителей вместе с детьми.

Программа позволит значительно повысить познавательный, интеллектуальный и эмоциональный уровень детей дошкольного возраста, подготовит почву для дальнейшего полноценного развития маленьких граждан нашего города.

1.6. Характеристика возрастных особенностей воспитанников.

Дошкольное детство (от 5 до 7 лет) - это отрезок жизни ребенка, когда рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Если в периоды младенчества и раннего детства ребенок, находясь в кругу семьи, получал необходимые условия для своего развития, то в дошкольном возрасте расширяется круг его интересов. Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, разные виды деятельности, испытывает желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать. Л.С. Выготский подчёркивал: "Высшие психические функции (произвольное внимание, активное запоминание, мышление и речь) проходят длительный путь своего формирования и преимущественно зависят от окружающей социальной среды. При этом среда выступает не только как условие, но и как источник развития. Каждая психологическая функция имеет свой оптимальный этап формирования, который соответствует периоду главенствующего положения этой функции в психике" [2, с.33].

Социальная ситуация развития в этом возрасте характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Путем организации образовательной деятельности, взрослый может оказать влияние на её формирование. Именно в старшем дошкольном возрасте впервые внимание детей начинает переключаться от взрослого на сверстника, интерес к общению с которым постепенно увеличивается.

В этом возрасте у детей начинают проявляться черты, свойственные дошкольникам старшего возраста: некоторая произвольность психических процессов, рост познавательных интересов и самостоятельности, попытки объяснить интересующие их явления окружающей жизни.

Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. Ребёнок уже в состоянии освоить роль, включающую до десяти игровых действий, отделять от себя другие роли. Дети могут выстроить последовательность игровых ситуаций в соответствии логикой развития сюжета. У них появляется возможность установления ролевых взаимодействий с другими участниками игры.

Этот возраст характеризуется дальнейшим личностным развитием детей, которое отражается на их взаимоотношениях со сверстниками: у дошкольников появляются постоянные партнёры в игровой деятельности, избирательность в общении со сверстниками возрастает.

Если в 3-4 года дети достаточно легко меняют партнёров по общению, то с 6-7 лет они стараются общаться с конкретными детьми, которых трудно заменить даже в том случае, если это общение не устраивает взрослого. Развивается и групповая дифференциация, в группе выделяются лидеры, которые умеют, как организовать деятельность других детей, так и привлекают их симпатии. В

процессе общения со сверстниками развивается и самооценка детей, которая становится все более адекватной. Сравнивая себя с окружающими детьми, ребенок более сильно представляет себе и свои возможности, которые он демонстрирует в разных видах деятельности, и по которым его оценивают окружающие.

Таким образом, в старшем дошкольном возрасте существенно преобразуется характер взаимодействия со сверстником и, соответственно, процесс познания ровесника: ровесник, как таковой, как определенная индивидуальность становится объектом внимания ребенка. У ребенка расширяется представление об умениях и знаниях партнера, появляется интерес к таким сторонам его личности, которые прежде не замечались. Все это способствует выделению устойчивых характеристик сверстника, формированию более целостного его образа. Эти ценности, определяющие взаимоотношения детей, формируются под влиянием окружающих взрослых и во многом зависят от изменения ведущих потребностей ребенка.

1.7. Планируемые результаты освоения Программы.

Телестудия «Санаторный.ru» даст возможность накопить опыт для дальнейшей жизни, научит свободно ориентироваться в информационном пространстве и высказывать свою точку зрения на различные значимые события общественной жизни. Занятия по данной программе помогут обучающимся овладеть секретами мастерства журналиста, научиться логически думать, грамотно излагать свои мысли, ориентироваться в информационном пространстве, представлять себя редактором собственного издания.

Обучающиеся научатся:

- определить тему или идею текста;
- составлять простой и подробный план текста; создавать связные высказывания (с заданным языковым материалом);
- оценивать чужую и свою речь;
- спорить, но не ссориться, аргументировать свои высказывания;
- рассказать о себе так, чтобы тебя слушали;
- брать интервью у знакомых и незнакомых людей;
- вести репортаж с места событий;
- составлять различные типы текстов телеинформации;
- вести видео и фотосъемку.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- Понимать основные проблемы общественной жизни, роль и функции средств массовой информации в жизни современного человека;
- Уметь определять жанры и выявлять их отличительные особенности, анализировать структуру, владеть разнообразными приемами анализа текста и видеоматериалов;

- Уметь грамотно и аргументировано выразить собственные мысли, точку зрения, позицию, мнение современным литературным языком, избегая при этом ложно-публицистических штампов и общих мест, выстраивать собственное высказывание по модели, продумывать план и композицию, отбирать фактический материал в соответствии с темой и замыслом высказывания;

- находить и исправлять ошибки; попробуют себя в роли актеров, редакторов, операторов, гримеров.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Учебный план реализации программы

Срок реализации программы	Название группы	Количество часов		
Первый год обучения	Старшая группа №11 (5-6 лет)	1	4	36
Второй год обучения	Подготовительная группа №12 (6 – 7 лет)	1	4	36
Итого		2	8	72

Учебный план дополнительной образовательной программы «Детская телестудия «Санаторный.ru» на 2022 – 2023 уч.г.

Форма – подгрупповые развивающие занятия для детей 5-х - 7(8)-ми лет.

Срок обучения – 1(2) года

Количество часов в неделю (в мин.)- 25/30 мин.

5-6 лет - 25 мин.

6-7(8) года - 30 мин.

Общее количество занятий в учебный год - 32/32.

5-6 лет - 128 занятий.

6-7(8) лет - 128 занятий.

Общее количество занятий в учебный год - 32.

Количество модулей образовательной деятельности – 2.

Расписание занятий по дополнительной образовательной программе «Детская телестудия «Санаторный.ru» на 2022 – 2023 уч.г.

Возрастная группа	День недели	Время	Количество занятий
Группа №11	Вторник	15.30 – 16.00	1
Группа №12	Вторник	16.00 – 16.30	1

Содержание образовательной деятельности первого и второго года обучения включает следующие блоки:

Блок 1. Техника речи

- Развитие правильной дикции, интонации, артикуляции.
- Развитие связной, монологической и диалогической речи воспитанников с помощью схем - моделей (приложение 2).
- Подбор простейших рифм.
- Расширение активного и пассивного словаря.
- Закрепление умения менять высоту голоса темп и ритм речи;
- Обучение к составлению элементарных тематических схем - моделей;
- Проговаривание скороговорок, разучивание потешек, стихов, слов текстов для репортажей, интервью.

Блок 2. Мастерство общения

- Формирование первичных навыков в области актерского мастерства (использование мимики, жестов, голоса).
- Обучение движению на площадке для съемок, соответственно исполняемой роли.
- Обучение умению вести диалог с партнером на заданную тему.
- Снятие зажатости и скованности.
- Развитие умения моделировать ситуацию, действовать в ней.

Блок 3. Игровая деятельность

- Содействие практической деятельности воспитанников, через игровые ситуации, упражнения, дидактические игры, экскурсии;
- Обучение умению общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности (сюжетно - ролевые игры, выпуск телепрограмм).
- Поощрение желания участвовать в создании телепрограмм.
- Развитие желания вступать в общение с родителями, взрослыми.

Блок 4. Знакомство с профессиями в сфере телевидения, в производственной сфере

- Знакомство с историей возникновения телевидения.
- Создание центра «Детское телевидение «Санаторный.ру», пополнение экспонатами и атрибутами для сюжетно – ролевых игр.
- Знакомство с основными профессиями в сфере телевидения (журналист, корреспондент, репортер, оператор, звукооператор, телеведущий).
- Знакомство с профессиями в ходе организации экскурсий по промышленному туризму.
- Знакомство с аппаратурой, необходимой для функционирования телестудии.
- Знакомство с историей создания телепередач, телепрограмм.
- Развитие умения воспитанников пользоваться аппаратурой
- необходимой для функционирования детской телестудии.

2.2. Календарно тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование дополнительной образовательной программы «Детская телестудия «Санаторный.ru» на 2022-23 уч.г.

Основными формами организации являются подгрупповые занятия.

Периодичность занятий – один раз в неделю.

В 2022-23 учебном году занятия проводятся с детьми разновозрастной группы № 8 (5-6 лет) – во вторник в 15.30 час., в разновозрастной группе (6-7 лет) – во вторник в 16.00 час.

Продолжительность занятий и непрерывной образовательной деятельности регламентируется СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями и составляет 25-30 минут в старшей и подготовительной группе соответственно.

В каждой возрастной группе существует определённая преемственность в изучении тематического материала. Подразумевается обучение в порядке возрастающей сложности, а формируемые знания и навыки совершенствуются и закрепляются.

Ответственность за посещение детьми занятий несет руководитель кружка.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (первый год обучения)

№	Период	Название раздела/темы	Всего часов	В том числе	
				теория	Практика
	Сентябрь	Первичная диагностика Вводное занятие, правила по технике безопасности.	1	1	-
		Знакомство с телестудией. Оборудование телестудии. Оформление и выставка рисунков "Я и телевидение"	1	-	1
	Октябрь	Изготовление поделок, атрибутов из подручного бросового материала для сюжетно-ролевой игры "Телестудия"	1	-	1
		Практическое занятие. История появления фото, видео искусства. Просмотр видеофильма "Эволюция видеокамеры".	1	-	1
		Объекты видеосъемки. Знакомство с видами телепрограмм.	1	-	1
	Ноябрь	Введение в актерскую профессию. Сюжетно-ролевая Игра "Журналисты"	1	1	-
		Речевые игры "Телеэфир"	1	-	1
		Знакомство с устройством фотоаппарата и видеокамеры Пополнение «Детская телестудия «Санаторный.ru»	1	1	-

		Сюжетно - ролевая игра "Телестудия" Этикет телеведущего. Зачем нужен грим?	1	1	-
	Декабрь	Практикум интервью в парах (ребенок-ребенок). Составление предложений по схеме - модели	1	-	1
		Практикум интервью в парах (ребенок-ребенок). «Любимое время года»	1	-	1
		Беседа на тему "Кто такой журналист?"	1	-	1
		Практикум интервью (ребёнок -взрослый)	1	-	1
		Основы экранной культуры. Д/и "Кому что нужно?" Разучивание Скороговорок Работа с аудиосредствами (ноутбук, микрофон, диктофон)	1	-	1
	Январь	Речевые упражнения "Телеграф" Беседа "Оператор и камера "Сюжетно-ролевая игра "Оператор"	1	-	1
		Диагностическое занятие	1	1	-
		Интервью со сверстниками на прогулке зимой "Зимние забавы"	1	-	1
	Февраль	Беседа "Составление плана репортажа об интересном событии из жизни ДООУ» Игры "Зоркий оператор"	1	1	-
		Составление диалога по схеме-модели	1	-	1
		Оформление выставки Упражнение "Оператор и задний фон" " Упражнение "Пойми меня без слов"	1	-	1
		Интервью «Мой папа «Самый лучший»	1	-	1
	Март	Просмотр видео ресурса «История создания телевизора» Разучивание речевых распевок	1	1	-
		Интервью со сверстниками на прогулке зимой "Весенняя капель"	1	-	1
		Игра «Звукооператор» Интервью с участниками весеннего праздника "Мамочку поздравим"	1	-	1
		Конкурс «Сам себе режиссер»	1	-	1
	Апрель	Анализ видеороликов, выполненных к конкурсу	1	1	-
		Подведение итогов Лучший сотрудник «Детская телестудия «Санаторный.ru			
		Практика интервьюирования	1	-	1
		Интервью «У меня был дедушка...»	1	-	1
		Практика интервьюирования	1	-	1
	Май	Практика интервьюирования «Скоро лето»	1	-	1
		Итоговая диагностика	1	-	1
		Всего по программе	32	8	24

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (второй год обучения)

№	Период	Название раздела/темы	Всего часов	В том числе	
				теория	Практика
1.	Сентябрь	Вводное занятие, правила по технике безопасности. Первичная диагностика	1	1	-
2.		Знакомство с телестудией. Беседа "Телеведущий профессия творческая". Оборудование телестудии. Оформление и выставка рисунков "Что нужно для организации телестудии?"	1	-	1
3.	Октябрь	Объекты видеосъёмки. Изготовление поделок, атрибутов из подручного бросового материала для сюжетно-ролевой игры "Телестудия"	1	-	1
4.		Просмотр видеоролика «От зёрнышка к караваю»	1	-	1
5.		Практическое занятие. История появления фото, видео искусства.	1	-	1
		Просмотр видеофильма "Эволюция видеокамеры". Работа с аудиосредствами (ноутбук, микрофон, диктофон)			
6.		Объекты видеосъёмки. Знакомство с видами телепрограмм. Просмотр презентации "Кто работает на телевидении?"	1	-	1
7.	Ноябрь	Введение в актерскую профессию. Что такое закадровый текст? Сюжетно-ролевая Игра "Журналисты" Составление предложений по схеме - модели	1	1	-
8.		Речевые игры "Телеэфир", составление закадрового текста к видеороликам «Единая Россия»	1	-	1
9.		Знакомство с устройством фотоаппарата и видеокамеры Пополнение «Детская телестудия «Санаторный.ru»	1	1	-
10.		Сюжетно - ролевая игра "Телестудия" Этикет телеведущего. Зачем нужен грим?	1	1	-
11.	Декабрь	Интервью в парах (ребенок-ребенок). Актерско-психологический тренинг	1	-	1
12.		Репортаж о профессиях. Создание выпуска «В мире профессий. Хлебороб»	1	-	1
13.		Беседа на тему "Кто такой журналист?" Экскурсия в редакцию газеты «Знамя победы». Творческий практикум	1	-	1

14.		Интервью. Экскурсия в кабинеты специалистов ДОУ. Сценические игры	1	-	1
15.	Январь	Основы экранной культуры. Д/и "Кому что нужно?" Разучивание Скороговорок Работа с аудиосредствами (ноутбук, микрофон, диктофон)	1	-	1
16.		Речевые упражнения "Телеграф" Сюжетно-ролевая игра "Оператор" Беседа "Оператор и камера" Сказочная киносъемка	1	-	1
17.		Диагностическое занятие	1	1	-
18.	Февраль	Интервью со сверстниками на прогулке зимой "Зимние забавы" "Времена года"	1	-	1
19.		Беседа "Как работать с камерой. Составление плана репортажа об интересном событии из жизни ДОУ Игры "Зоркий оператор", «Рассеянный»	1	1	-
20.		Составление диалога по схеме-модели «Что такое монтаж?» Видеоролик об экскурсии на производственное предприятие	1	-	1
21.		Оформление выставки Упражнение "Оператор и задний фон" Сюжетно-ролевая игра "Путешествие в прошлое" Упражнение "Пойми меня без слов"	1	-	1
22.		Интервью «Мой папа «Самый лучший» Сопровождение экскурсии на предприятие. Основы интервьюирования	1	-	1
23.	Март	Просмотр видео ресурса «История создания телевизора» Разучивание речевых распевок	1	1	-
24.		Экскурсия в Центральную детскую библиотеку.	1	-	1
25.		Игра «Звукооператор» Интервью с участниками весеннего праздника "Мамочку поздравим"	1	-	1
26.	Апрель	Конкурс «Сам себе режиссер»	1	-	1
27.		Анализ видеороликов, выполненных к конкурсу	1	1	-
28.		Практика интервьюирования	1	-	1
29.		Интервью «Была война...»	1	-	1
30.	Май	Сопровождение экскурсии на предприятие. Практика интервьюирования	1		
31.		Выпускной бал "До свиданьядетский сад: интервью с воспитанниками»	1	-	1
32.		Итоговая диагностика	1	-	1
Всего по программе			32	8	24

2.4. Методы, технологии, средства организации образовательной деятельности

Особенностью организации образовательной деятельности в ДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста, включение в процесс эффективных форм работы с детьми, ИКТ, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей. Игра, в которой ребёнок "примеряет" на себя разные роли, развивается его речь, память, внимание, мышление, эмоции, воображение.

Деятельность по развитию социально - коммуникативных компетенций детей старшего дошкольного возраста должна протекать в творческом взаимодействии, поэтому определены наиболее результативные образовательные технологии, а именно:

- гуманно-личностную технологию;
- технологию проблемного диалога;
- игровые технологии;
- информационно-коммуникативные технологии.

Использование данных технологий способствует решению задач

Программы. Например, примеряя на себя роль репортера, журналиста, оператора, телеведущего воспитанники раскрепощаются и чувствуют себя комфортно как в игровой, так и практической деятельности.

Образовательная деятельность в каждой возрастной группе по Программе организуется 1 раз в неделю.

Структура варьируется в зависимости от формы и содержания педагогического мероприятия:

1 часть - приветствие. Педагог произносит слова-приветствия.

2 часть - хоровая речевая разминка. Системное хоровое произношение чистоговорок, скороговорок, стихотворений гармонизирует детский коллектив, способствует мотивации и настраивает на педагогическое мероприятие, развивает у воспитанников воображение, обогащает речь, вызывает эмоции.

3 часть - артикуляционная, дыхательная гимнастика. В содержание каждого педагогического мероприятия включаются 2 упражнения для губ, 3 -4 упражнения на развитие подвижности органов артикуляционного аппарата.

4 часть - игровая деятельность. Игра выступает в роли проводника от мира детей к миру взрослых, ведь игровая деятельность часто подразумевает "исполнение" воспитанниками определённых социальных ролей. Достаточно серьёзный материал Программы легко усваивается через игровую деятельность.

5 часть - речевая деятельность. Способом формирования и формулирования мысли является речь. Большая роль отводится развитию внутренней и внешней речи ребёнка. Говорение представляет собой форму устного общения, с помощью которого происходит обмен знаниями, информацией. Такая речь характеризуется наличием сложной мыслительной деятельности с опорой на речевой слух, память, внимание. Воспитанники учатся излагать своё мнение, характеризовать

персонажей и анализировать их поступки, описывать события, наблюдения, делать выводы. Во время монолога воспитанники учатся употреблять эпитеты, сравнения, красиво и ярко излагать. Воспитанники учатся задавать вопросы, выслушивать ответы, употреблять вежливые слова, соблюдать последовательность в передаче событий. Они учатся планировать вести интервью и выделять смысловые звенья диалога. Ведение диалога способствует выработке коммуникативных умений и навыков.

6 часть - завершение педагогического мероприятия. Закрепление темы происходит различными способами: вопросы педагога, хоровое проговаривание стихотворений, анализ и самоанализ в игровой форме. Воспитанникам предлагаются игры "Узнай по описанию", "Что лишнее?", "Звукооператор", "Журналист - профессия творческая" и т.д.

В практической части организуются экскурсии (в телестудию «СлогТВ», редакцию городской газеты «Знамя победы», детскую центральную библиотеку, на производственные предприятия города в рамках реализации программы «Детский сад-накоград»), встречи с интересными людьми.

Воспитанники знакомятся с профессиями и с особенностями организации их труда. Учатся самостоятельно, активно и целенаправленно брать интервью, последовательно рассматривать телепередачи, соотносить увиденное с личным опытом, чувствами и представлениями. Помимо подгрупповых, проводится и индивидуальная работа с воспитанниками: беседы на различные ситуации общения. Воспитанники учатся вычленять понятия "интервью", "речь", "диалог", "диктор", "оператор", "монтажер" и т.д..

Ожидаемый результат от педагогических мероприятий - знание норм речевого общения со взрослыми и сверстниками, применение этих знаний, умений, навыков в реальных жизненных ситуациях, умение получать необходимую информацию, обогащение личного языкового и жизненный опыта воспитанников.

В процессе решения задач формируются следующие коммуникативные умения и навыки:

- навык сотрудничества с взрослым и сверстниками в поиске и сборе информации;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;
- умение применять свои знания в жизни.

Для эффективной организации деятельности по реализации Программы в МОУ Детский сад №3 создана студия «Детского телевидения «Санаторный.ru». Задачей телестудии является сбор, оперативная обработка, анализ и презентация информационных, познавательных и др. мини – выпусков. Изучение содержания информационного продукта, определение главной мысли и ключевых слов текста, определение темы и микротем.

Для организации работы с воспитанниками в рамках реализации Программы в кабинете первого этажа помещения МОУ Детский сад №3 отведён специальный кабинет, где создана соответствующая развивающая предметно - пространственная среда, позволяющая формировать первичные представления дошкольников о функционировании телестудии «Санаторный.ru».

Достижение качества освоения дополнительной образовательной программы достигается через применение комплекса современных технологий и методик:

2.4.1. Технологии и методики, применяемые в процессе реализации дополнительной образовательной программы «Детская телестудия «Санаторный.ru»

	Образовательные технологии и методики	Цель использования	Время или этап занятия, практического применения	Предполагаемый результат
Здоровьесберегающие технологии	Пальчиковая гимнастика (Упражнения с суджок, массажные мячики, ребристые карандаши, палочки, прищепки и т.д.)	Развитие мелкой моторики, ручного праксиса, снятие синкинезий	Элемент занятия,	Активизация речевых процессов, развитая скоординированная мелкая моторика
	Мимическая гимнастика	Развитие регуляции эмоционального состояния	Элемент занятия НОД	Дифференцирована мимика
	Релаксация	Снятие психологического напряжения	Элемент занятия, НОД	Формирование регуляторных функции организма
	Зрительная гимнастика	Профилактика переутомления глаз	Элемент логотренинга, НОД	Снятие напряжения глазных мышц
	Дыхательная гимнастика	Воспитание правильного речевого дыхания, активизация мозговой активности	Элемент, НОД	Формирование диафрагмального дыхания, речевого дыхания, дифференцированный ротовой и носовой выдох
	Психогимнастика	Обучение выразительным движениям, снижение	Элементы НОД, интервьюирования	Формирование эмоциональных чувств, эмпатии
		психоэмоционального напряжения		
	Артикуляционная гимнастика	Активизация речевой моторики	Обязательный элемент занятия НОД	Формирование произносительной функции речи

	Аурикулярный массаж	Активизация биоэнергетических точек, опосредованная стимуляция речевых зон головного мозга	Элемент занятия, НОД	Активизация речевой функции головного мозга, укрепление иммунитета
	Технология проблемного обучения	Развитие познавательной активности	Последовательная постановка проблемных задач	Активное усвоение новых знаний
	Технология концентрированного обучения	Создание максимально близкой к естественным психологическим особенностям ребёнка структуры образовательной деятельности	Тематическое планирование	Углублённое качественное освоение материала
	Технология развивающего обучения	Развитие личности и её способностей	Актуализация потенциальных возможностей ребёнка	Развитие всех компонентов языковой системы
	Технология дифференцированного обучения	Создание оптимальных условий для выявления и коррекции речевых расстройств	Актуализация потенциальных возможностей ребёнка	Правильное произношение, достаточный словарный запас
	Технология игрового обучения	Развитие психических процессов	Дидактические и словесные игры, игр на развитие психических процессов	Повышение познавательной активности, формирование учебной деятельности

2.5. Взаимодействие детей и педагога в рамках реализации Программы.

Добровольное включение детей в деятельность со взрослым (по принципу «Я тоже хочу делать это») помимо подбора интересного содержания предполагает ряд существенных условий:

- 1) организацию общего рабочего пространства;
- 2) возможность выбора цели из нескольких - по силам и интересам;
- 3) открытый временной конец занятия, позволяющий каждому действовать в индивидуальном темпе.

Начиная занятие, взрослый не обязывает и не принуждает к нему детей, а обращает их внимание на подготовленные материалы, выдвигает интересные идеи для работы.

Педагог включается в деятельность наравне с детьми - выбрав для себя цель, сам начинает действовать, становится живым образцом планомерной организации работы. Он инструктирует и контролирует детей, обсуждает замыслы, анализирует вместе с ними образцы, комментирует шаги своей работы; своим собственным деятельным присутствием и стремлением получить конечный продукт поддерживает и у остальных участников это стремление.

Взрослый ведет себя непринужденно, поясняя свои действия, принимая детскую критику и не препятствуя комментированию вслух, обсуждению дошкольниками их собственной работы, обмену мнениями и оценками, спонтанно возникающей взаимопомощи.

Особое внимание необходимо обратить на следующие аспекты организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста:

- самоопределение и соучастие детей в формировании содержания работы: содержание занятий инициируется самими детьми, но по предлагаемому выбору от педагога. (Ребята, сегодня мы будем инсценировать Репку или Теремок?)
- соблюдение правильного баланса между групповыми занятиями и самостоятельной деятельностью детей.
- уважительное и внимательное отношение педагогов к детям, позитивное реагирование на их поведение, учет детских потребностей и интересов и выстраивание предложений в соответствии с ними.

Таким образом, можно подойти к решению задач дифференцированного обучения, где учитываются:

- индивидуальный темп развития;
- интересы;
- -индивидуальные особенности;
- образовательный профиль ребенка.

Дифференцированное обучение влияет на образовательную деятельность на трех уровнях: содержание, процесс, среда (в том числе предметно-развивающая среда).

На всех этих уровнях ключевым словом является «разнообразие». Кроме того, дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности выбора способов работы (индивидуально, или в малых группах, или со всеми детьми одновременно), способов выражения, содержания деятельности и т.д.

Чтобы выбор детей дошкольного возраста был результативным, альтернативы для выбора, предложенные педагогом, должны:

- соответствовать поставленным образовательным целям;
- защищать ребенка от растерянности при виде избыточного количества вариантов.

Дошкольники должны уметь самостоятельно или при участии педагога не только сделать выбор, но и обосновать его. Это «навык», который имеет важное значение для формирования самостоятельности и ответственности за свой выбор у детей и воспитывается только частой практикой (по материалам Т. В. Волосовец).

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В Концепции сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования (ФИРО) убедительно доказывается, что «семья оказывает свое решающее воздействие на процесс профессионального самоопределения в более раннем возрасте, чем это принято считать (вероятно, уже в дошкольном детстве), задавая “правила игры”, по которым затем подросток будет осуществлять свой профессиональный выбор. В связи с этим семейные стратегии на школьном этапе профориентации оказываются поздно (слишком сложно либо вовсе невозможно) корректировать».

Основная цель - сделать родителей активными участниками образовательной деятельности, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. Для достижения данной цели, для координации деятельности детского сада и родителей необходимо работать над решением следующих задач:

- 1) установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- 2) объединить усилия семьи и детского сада для развития и воспитания детей;
- 3) создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, позитивный настрой на общение и доброжелательную взаимоподдержку родителей, воспитанников и педагогов детского сада;
- 4) активизировать и обогащать умения родителей по воспитанию детей;
- 5) поддерживать уверенность родителей (законных представителей) в собственных педагогических возможностях;
- 6) от установок взрослого также зависит и то, какое отношение к процессу конструирования вырабатывается у ребенка.

ФГОС дошкольного образования предусматривает работу с родителями в разных формах, направлениях. Вовлечение родителей в образовательную деятельность с использованием конструкторов и робототехники может организовываться по трем направлениям:

- повышение педагогической культуры родителей;
- вовлечение родителей в деятельность ДОО;
- совместная работа по обмену опытом.

2.7. Формы работы с родителями.

1. Коучинг-сессии - форма, с помощью которой родители учатся особому стилю мышления, раскрывают потенциал своей личности для максимизации собственного профессионального развития. Одной из важных целей коучинга является разработка эффективной стратегии на будущее. То есть сессия предполагает не только решение проблемы - выработанная стратегия должна обеспечить предупреждение и моментальное решение подобных проблем по мере их возникновения.

Темы для коучинг-сессий: «Роль СМИ и современных гаджетов в развитии детей дошкольного возраста», «Как помочь ребенку справиться с волнением перед публичным выступлением», «Как помочь ребенку справиться с поражением в конкурсах».

2. Круглый стол «Дошкольник и технические устройства».

3. Мастер-класс «В объективе семья» - форма передачи опыта и познания нового посредством активной деятельности участников, решающих поставленную перед ними задачу, путем взаимодействия детей и родителей.

4. Акция «Современная семья» по совместному созданию мультфильма или социального ролика на предложенную тему.

5. Памятка для родителей о том, как с ребенком организовать работу с компьютером и не допустить вредного влияния гаджетов.

6. Информационные стенды: устная и письменная информация, оформление информационных стендов: «Ребенок и телефон», «Роль родителей в использовании детьми интернета», «Копилка полезных советов».

7. Информационно-просветительская газета «Ваши дети могут!», в которой будут фотоотчеты работы телестудии.

8. Консультативная работа: групповые и индивидуальные устные консультации по вопросам, возникающим у родителей; «Родительская почта» (вопрос на злобу дня); привлечение родителей для решения общих (семьи и детского сада) вопросов.

9. Открытый просмотр видео-работ участников детской телестудии.

10. Неделя «открытых дверей», в ходе которой родители наблюдают деятельность педагогов и детей, а также могут сами поучаствовать в образовательном процессе. Такое сотрудничество взаимовыгодно, так как родители знакомятся с новыми приемами обучения и взаимодействия с

детьми, а также оставляют свои отзывы и пожелания педагогам, что, в свою очередь, является важным стимулом для повышения качества и эффективности образовательного процесса.

11. Фотовыставки детских работ. Выставки детских работ являются конечным результатом деятельности и реализацией проектов («Фотография», «Мультипликация»)

12. Совместные мероприятия. Родители – «гости» телепередачи.

В период подготовки совместных мероприятий вместе с педагогами детского сада активную роль играют родители. Они получают или выбирают определенные задания, которые необходимо выполнить. В такой обстановке происходит объединение взрослых и детей, в итоге формируется единый коллектив, членам которого интересно встречаться, обсуждать проблемы, - коллектив, вырабатывающий отношение к воспитанию как к серьезному и целенаправленному процессу.

Активные формы работы позволяют родителям получать информацию о развитии ребенка, видеть образовательные результаты и в дальнейшем использовать понравившиеся приемы, разнообразные игры и упражнения в домашней обстановке. Такое сочетание традиционных и нетрадиционных форм работы способствует повышению компетентности родителей и значительно сказывается на эффективности всей подготовки детей дошкольного возраста к взрослой жизни.

2.8. Условия реализации программы

Программа реализуется на базе МОУ Детский сад №3 и ориентирована на детей старшего дошкольного возраста. Программа реализуется с воспитанниками старшего дошкольного возраста на занятиях с периодичностью одно занятие в неделю (общее количество 36 занятий в год для каждой группы).

Образовательная деятельность выстраивается с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Формы образовательной деятельности могут быть различны, но в каждой должно быть достаточно материала для упражнения актерского мастерства, риторики, логического мышления, практикума.

Развивающая предметно - пространственная среда, созданная в кабинете телестудии, формирует эстетический вкус, расширяет кругозор, развивает способность к самостоятельному творчеству. Среда организована таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность свободного доступа к предметам, реквизитам, оборудованию телестудии.

Для проведения педагогических мероприятий в соответствии с тематическими блоками разработаны конспекты занятий, слайд - программы, составлены картотеки физкультминуток, проходит сбор экспонатов для мини - музея, подобрано техническое оснащение (мультимедийное оборудование, ноутбук, видеокамера). Для работы с родителями разработан консультативный материал.

Структура управления реализацией Программы направлена на создание педагогических условий для достижения конечной цели.

В рамках Программы используется ресурсное обеспечение и материально-техническая база МОУ Детский сад №3

Временные: для реализации Программы требуется два учебных года.

В данный срок входит время, необходимое для набора воспитанников, сбора информации, реализации Программы, обобщения и систематизации материалов, осуществления рецензирования материалов, выпуска методической продукции и его распространения. Оценка возможных рисков и неудач в реализации Программы. Презентация и трансляция опыта.

Информационные: ресурсы необходимые для освещения хода реализации Программы, методические и учебные пособия для работы с воспитанниками, фото - видеоматериалы. Для распространения опыта информационными ресурсами будут являться средства массовой информации города, официальный сайт МОУ Детский сад №3, общественные мероприятия МОУ Детский сад №3, телересурс, размещённый в холле ДОО, разработанные методические разработки и рекомендации.

Интеллектуальные: представлены знаниями и умениями лиц, причастных к реализации Программы.

Автор и руководитель программы: Соломенник Ирина Викторовна – учитель-логопед.

С целью выявления уровня развития социально-коммуникативных компетенций у старших дошкольников проводится педагогическая диагностика два раза в год (на начало и конец учебного года). Для этого используется: модифицированная диагностика по методике О.В. Дыбиной "Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников", модифицированная методика Г.Б. Степановой, Е.Н. Денисовой, Е. Е. Юдиной "Индивидуальный профиль социального развития ребенка" (Приложения 3-4).

IV ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) достигается с помощью наличия оборудования для сюжетно-ролевых, подвижных и театрализованных игр, детских спектаклей,

Средства обучения - предметы, позволяющие улучшить качество образовательного процесса, повысить его результативность. К ним относятся различного рода дидактические пособия, технические средства и т. д. Расходные материалы — это раздаточные материалы, которые выдаются детям для преобразования, творчества, изменения и пр.

Инвентарь - предметы и оборудование, прежде всего, для трудовой деятельности.

Обеспечение всех видов детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской - и творческой активности всех категорий детей.

Самовыражение детей - это проявление индивидуальности в творческой деятельности (изобразительной, игровой, конструировании). Это процесс проявления художественно-творческих способностей по созданию и преобразованию идеальных и материальных объектов. С этой позиции перечень игрового и дидактического оборудования должен включать в себя материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, развития фантазии, творческого воображения.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм т. д.

4.2. Методическое обеспечение программы

В ДОУ Детский сад №3 сложилась определенная система методической работы с педагогическим сообществом, направленная на совершенствование педагогического мастерства, использование передовых методик и технологий, совершенствование основных и дополнительных образовательных услуг, работу с родительской общественностью. Также, осуществлена подборка и изучение методической литературы (М.И. Лисиной "Формирование личности ребенка в общении", О.В. Дыбиной "Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников для работы с детьми 5-7 лет" и т.д.), практических материалов (картотек речевых игр, блоксхем, и т.д.), которые представлены в приложениях.

Реализация Программы, развивая социально-коммуникативные навыки воспитанников, направлена на обновление методов и форм организации образовательной деятельности, подбор и разработку заданий, позволяет выстраивать их по степени сложности, пополнять методическую копилку, преобразовать развивающую предметно - пространственную среду.

Одним из ресурсов качественного образования является методическое обеспечение коррекционно-развивающего процесса. Комплектование учебнометодического комплекса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами. Выбор учебно-методического комплекса определяется следующими принципами:

- учёта уровня и направленности дополнительной образовательной программы;
- целостность и комплексность оснащения дополнительной образовательной программы с учетом содержания каждой образовательной области;
- учёта особенностей развития контингента детей;
- учёт образовательного, профессионального ценза педагогов;

- учёта специфики социально-экономических, национально-
- культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется реализация дополнительной образовательной программы.

4.2.1. Методические материалы дополнительной образовательной программы

Программы и методические пособия	Вид образовательного и информационного ресурса (печатный / электронный) Количество
Доронова, Т.Н., Гербова, В.В., Гризик, Т.И. Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада [Текст]/Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик. - М.: Просвещение, 2011	Электронный 1 шт
Сорокина, Г.И., Сафонова, И.В., Ладыженская, Н.В. Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах [Текст]/Г.И. Сорокина, И.В. Сафонова, Н.В. Ладыженская . - М.: Просвещение, 2011	Электронный 1 шт
Комплексная программа «Уральская инженерная школа» на 2015-2034 году, Указ Губернатора СО от 6 октября 2014 года № 453-УГ.	Электронный 1 шт
Методические пособия	
Нищева, Н.В., Гавришева, Л.Б., Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD: Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-48 с.	Электронный 1 шт
Баженова Л.М., В мире экранных искусств: книга для учителя начальных классов, воспитателей и родителей. – М., 1992.	Электронный 1 шт
Бабушкина, Р.Л., Кислякова, О.М., Логопедическая ритмика: Методика работы с дошкольниками,	Электронный 1 шт

страдающими общим недоразвитием речи/ Под ред. Г.А.Волковой.-СПб.: КАРО. -2005.- 176 с.	
Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Профессии. (Программа «Я – человек»). – 2 изд., стер. – М.: Школьная пресса, 2011. – 32 с.: ил.	Электронный 1 шт
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -0 М.: Мозаика-Синтез.2013 с. -112 с.	Электронный 1 шт
Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.	Электронный 1 шт
Голованов В.П. , Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования.— М.: Владос, 2004.	Электронный 1 шт
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -0 М.: Мозаика-Синтез.2013 с. -112 с.	Электронный 1 шт
Конина Е.Ю., Тренируем пальчики. Лабиринты и дорожки. /Е. Ю. Конина. - (Готовим ребенка к школе). – М.: ООО «Издательство «АЙРИС-пресс», 2007. – 16 с.	Электронный 1 шт
Невдахина З.И., Дополнительное образование детей: сборник авторских программ/ред. сост. З.И. Невдахина.— Вып.3.—М.: Народное образование, 2007	Электронный 1 шт
Нефедова К.П., Тематический словарь в картинках: Мир человека:	Электронный 1 шт

<p>Аудиотехника. Видеотехника. Оргтехника и средства связи. – М.: Школьная Пресса, 2010 – 32 с. (Программа «Я – человек»).</p>	
<p>Нефедова К.П., Тематический словарь в картинках: мир человека: Современные профессии. – М.: Школьная Пресса, 2010 – 32 с. (Программа «Я – человек»).</p>	<p>Электронный 1 шт</p>
<p>Невдахина З.И., Дополнительное образование детей: сборник авторских программ/ред. сост. З.И. Невдахина.— Вып.3.—М.: Народное образование, 2007</p>	<p>Электронный 1 шт</p>

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Анянова, И.В., Андреева, С.М., Миназова, Л.И., Развитие инженерного мышления детей дошкольного возраста»: методические рекомендации.-Нижний Тагил: ГАОУ ДПО СО «ИРО» НТФЮ 2015.-168 с.
2. Арушанова А.Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника. М., 2011.
3. Безгина, О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей [Текст]/О.Ю. Безгина. - М.: Мозаика-Синтез, 2011
4. Доронова, Т.Н., Гербова, В.В., Гризик, Т.И. Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада [Текст]/Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик. - М.: Просвещение, 2011
5. Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением [Текст]/О.В. Дыбина. - Питер: Мозаика-Синтез, 2014
6. Колесова, Т.И. Детская журналистика в дошкольном образовательном учреждении Т.И. Колесова 2010.-21 июня
7. Комплексная программа «Уральская инженерная школа» на 2015-2034 году, Указ Губернатора СО от 6 октября 2014 года № 453-УГ.
8. Кротова, И.В. Метод интервьюирования в обогащении словаря детей с ОНР [Текст]/ И.В. Кротова//Логопед. - 2010. - № 7
9. Максаков, А.И, Тумакова, Г.А. Учителю, играя игры и упражнения со звучащим словом: Пособие для педагогов дошкольных учреждений
10. [Текст]/А.И. Максаков, Г.А. Тумакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011
11. Сидорчук, Т.А., Лелюх, С.В. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок: Методическое пособие [Текст]/Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. - М.: Аркти, 2010
12. Сорокина, Г.И., Сафонова, И.В., Ладыженская, Н.В. Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах [Текст]/Г.И. Сорокина, И.В. Сафонова, Н.В. Ладыженская . - М.: Просвещение, 2011
13. Сухин, И.Г. Весёлые скороговорки для «непослушных» звуков [Текст]/И.Г.Сухин . - Ярославль: Академия развития, 2010
14. Хворова, О.В. Детская журналистика как средство повышения уровня речевого развития детей старшего дошкольного возраста.

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Дополнительная образовательная программа «Детская телестудия «Малыш-ТВ» социально-педагогической направленности предназначена для детей старшего дошкольного возраста.

Цель программы

Создание условий для эффективного развития социально –

коммуникативных компетенций детей старшего дошкольного возраста через организацию общения со сверстниками и взрослыми в процессе игровой деятельности.

Задачи программы:

- Формировать коммуникативные компетенции детей, умения воспитанников получать необходимую информацию в процессе общения.
- Формировать связную, произвольную, лексически насыщенную речь детей, способствовать закреплению навыков правильной речи.
- Развивать самостоятельность, навыки планирования, целенаправленность действий воспитанников, умение действовать в коллективе.
- Создать интерактивную техническую образовательную среду (в рамках работы телестудии), стимулирующую ребёнка к познанию окружающей действительности.
- Способствовать к пробуждению у ребёнка интереса к технической сфере деятельности человека, к объектам естественно-научного цикла.
- Воспитывать уважительное отношение к мнению и интересам сверстников и взрослых.

Реализация программы способствует созданию особой мотивирующей интерактивной технической образовательной среды, которая стимулирует ребёнка к познанию окружающей действительности.

Программа может быть использована педагогами дошкольных образовательных организаций, педагогами дополнительного образования, руководителями детских студий для организации кружковой работы с воспитанниками старшего дошкольного возраста.

Приложения.

Приложение 1.

Модифицированная диагностика социально - коммуникативной компетентности детей старшего дошкольного возраста по методике О.В. Дыбиной

Диагностика социально-коммуникативной компетентности детей 5-7 лет осуществляется по следующим параметрам:

1. Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.
2. Умение получать необходимую информацию в общении.
3. Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам, спокойно отстаивать свое мнение.
4. Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей, договариваться, уступать, не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях и т.д.
5. Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т.д.) и рассказать о нем.

По каждому параметру выделяются уровни: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень (оценивается в 3 балла) - воспитанник самостоятельно выполняет задания, добивается результата.

Средний уровень (оценивается в 2 балла) - воспитанник понимает инструкцию взрослого, готов выполнить задание, прибегая к помощи взрослого.

Низкий уровень (оценивается в 1 балл) - воспитанник понимает смысл предлагаемого ему задания, затрудняется выполнить задание, совершив несколько мало результативных действий (теряет интерес, отказывается от выполнения), на помощь взрослого не реагирует.

Диагностическое задание № 1 «Интервью».

Цель: Выявить умение воспитанников вести простой диалог с участниками (взрослыми и сверстниками).

Материал: атрибуты журналиста

Содержание: Методика проводится с подгруппой воспитанников.

Одному ребенку предлагается взять на себя роль журналиста.
Взять

«интервью» у жителей города «Детсадия» (остальных ребят, взрослых):

как они живут, чем занимаются.

Оценка результатов

- 3 балла - воспитанник охотно выполняет задание, самостоятельно формулирует 3-5 развернутых вопроса, «интервью» носит логичный, последовательный характер
- 2 балла - воспитанник формулирует 2-3 кратких вопроса с помощью взрослого, не сохраняет логику интервью
- 1 балл - воспитанник затрудняется в выполнении задания даже с помощью взрослого.

Диагностическое задание № 2 «Телестудия»

Цель: Выявить умение воспитанников получать необходимую информацию в процессе общения

Материалы: атрибуты для игры

Содержание: Педагог организует игру «Телестудия». Сотрудник телестудии должен подготовить сообщение для жителей города «Детсадия» в рубрике «Новости».

Оценка результатов

- 3 балла - воспитанник охотно выполняет задание, передает полученную информацию в полном объеме
- 2 балла - воспитанник охотно выполняет задание, полученную информацию передает не в полном объеме
- 1 балл - воспитанник затрудняется в выполнении задания даже с помощью взрослого.

Диагностическое задание № 3 «Необитаемый остров»

Цель. Выявить умения воспитанников выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам, спокойно отстаивать

свое мнение.

Содержание. Педагог предлагает воспитанникам пофантазировать, представить, что они отправляются на необитаемый остров, и порассуждать, опираясь на вопросы:

- С чего бы вы начали свое существование на острове?
- Решите, какие предметы необходимо взять с собой.
- Чем будет заниматься каждый из вас? Попробуйте распределить обязанности между собой.
- Кто был бы главным на острове?

- На острове много хищных зверей. Как вы можете защититься от них?

-На остров надвигается страшный ураган. Что вы будете предпринимать?

Оценка результатов

3 балла - воспитанник проявляет умения выслушать сверстника, согласовать с ним свои предложения, уступить, убедить, проявляет инициативу в общении, принимает на себя функцию организатора, вносит свои предложения, распределяет обязанности;

2 балла - воспитанник отличается недостаточной, но положительной активностью в общении, принимает предложение инициатора, соглашаясь; может возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением;

1 балл - воспитанник не вступает в общение, не проявляет активности, пассивно следует за инициативными сверстниками, не высказывая ни своего мнения, ни желания, либо проявляет отрицательную направленность в общении, с эгоистическими тенденциями. Не учитывает желания сверстников, настаивает на своем.

Диагностическое задание № 4 «Не поделили игрушку»

Цель: Выявить умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей, договариваться, уступать, не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях и т.д.

Материал: Коробка, игрушки (по количеству воспитанников), среди которых есть новая привлекательная игрушка.

Содержание: Взрослый обращает внимание воспитанников на коробку с игрушками, предлагает каждому выбрать игрушку и поиграть. Если возникает конфликтная ситуация из-за новой игрушки, педагог после непродолжительного наблюдения за поведением воспитанников вмешивается и предлагает всем вместе разобраться в сложившейся ситуации. Можно предложить для обсуждения следующие варианты разрешения конфликта:

- отдать игрушку тому, кто взял ее первым;
- никому не давать новую игрушку, чтобы не было обидно;
- играть всем вместе;
- посчитаться;
- играть по очереди;
- отдать игрушку ребенку, у которого сегодня плохое настроение и т.д.

Оценка результатов

3 балла - воспитанник соотносит свое решение с решением сверстников и выбирает верное, умеет договариваться, уступать, не

сориться. Не вступает в конфликт.

2 балла - воспитанник частично соотносит свое решение с решением сверстников и не всегда выбирает верное решение, договаривается, но вступает в конфликт.

1 балл - воспитанник не соотносит свое решение с решением сверстников и выбирает не верное решение, не умеет договариваться, уступать, сориться. Вступает в конфликт.

Диагностическое задание № 5 «Отражение чувств»

Цель: Выявить умение воспитанников понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный,

упрямый и т.д.) и рассказать о нем.

Материалы: сюжетные картинки

Содержание: Исследование проводится индивидуально. Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки, на которых изображены дети и взрослые в различных ситуациях, и ответить на вопросы:

- Кто изображен на картинке?
- Что они делают?
- Как они себя чувствуют? Какое у них настроение?
- Как ты догадался (ась) об этом? Как ты думаешь, что произойдет дальше?

Оценка результатов

3 балла - воспитанник самостоятельно и правильно определяет эмоциональное состояние сверстников и взрослых, объясняет их причину и делает прогнозы дальнейшего развития ситуации;

2 балла - воспитанник справляется с заданием с помощью взрослого;

1 балл - воспитанник затрудняется в определении эмоционального состояния изображенных на картинках людей, не может объяснить их причину и предположить дальнейшее развитие ситуации.

Приложение 2.

Индивидуальный профиль социального развития ребенка

(модифицированная методика

Г. Б. Степановой, Е. Н. Денисовой, Е. Г. Юдиной)

Ф.И. ребёнка	Возраст	Дата	Утверждение			
			2	1	1	2
			Легко идет на контакт со взрослыми	Избегает	Откликается на просьбы взрослых	Не реагирует на просьбы взрослых
			С удовольствием действует со взрослыми сообща	Не любит действовать со взрослыми сообща	Успешно действует под руководством взрослого	Не умеет действовать под руководством взрослого
			Легко принимает помощь взрослого	Не принимает помощь взрослого	Часто взаимодействует со сверстниками	Избегает взаимодействия со сверстниками
			Легко устанавливает дружеские отношения со сверстниками	С трудом устанавливает дружеские отношения со сверстниками	Успешно участвует в коллективной игре	Не участвует в коллективной игре
			Проявляет качества лидера	Предпочитает подчиняться другим	Хорошо себя чувствует в большой группе людей	Не любит большие группы людей
			Спокойно наблюдает за действиями других детей	Прерывает, мешает действиям других детей	Умеет занимать других детей	Не умеет занимать других детей
			Успешно участвует в делах и играх, предложенных	Не участвует в играх, предложенных другими детьми	Успешно разрешает конфликты со сверстниками	Затрудняется разрешать конфликты со сверстниками

			другими детьми			
			Хорошо	Не может	Может занять сам	Не может занять сам
			действует Самостоятель но	действовать самостоятель но	себя	себя
			Умеет сдерживать себя, контролирова ть свое поведение	Не умеет сдерживать себя, контролирова ть свое поведение	Способен жертвовать своими интересами ради других	Ориентирован только на свои непосредственные интересы
			Не причиняет вреда растениям, животным, книгам, игрушкам	Часто причиняет вред растениям, животным, книгам, игрушкам	Хорошо знает и выполняет распорядок дня в детском саду	Не знает и не выполняет распорядок дня в детском саду
			Признает правила, Предложенны е взрослым	Не признает правила, Предложенны е взрослым	Признает правила, предложенные другими детьми	Не признает правила, предложенные другими детьми

Качественная характеристика уровней сформированности социально – коммуникативной компетентности

Уровень сформированности социально-коммуникативной компетентности оценивается в соответствии с набранными баллами:

высокий уровень - от 11 до 15

баллов;

средний уровень - от 6 до 10

баллов;

низкий уровень - от 0 до 5

баллов.

Высокий уровень (11-15 баллов). Дети принимают на себя функции организаторов взаимодействия; предлагают тему, распределяют работу, роли и т.

п., проявляют умение выслушать собеседника, согласовать с ними свои предложения, уступить, убедить, стремление к получению информации в процессе взаимодействия. Легко вступают в контакт со взрослыми и сверстниками, способны заинтересовать перспективами участия в игре, труде; проявляют отзывчивость, оказывают действенную взаимопомощь и способны обратиться и принять помощь взрослого и других детей. Активно взаимодействуют с членами группы, решающими общую задачу; способны спокойно отстаивать свою точку зрения, при этом проявляют уважительное отношение к окружающим людям, их интересам. В конфликтных ситуациях стараются найти справедливое разрешение либо обращаются к взрослому.

Средний уровень (6-10 баллов). Дети легко контактируют со сверстниками, стремятся к общению, но главным образом с детьми своего пола, т.

е. межличностное общение со сверстниками характеризуется избирательностью и половой дифференциацией. Общение со взрослым опосредуется совместной деятельностью, отмечаются трудности при вступлении в контакт с незнакомыми взрослыми. Активность в общении недостаточная, но положительно направленная (дети принимают предложение инициатора, соглашаясь, могут и возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением). Знают нормы организованного взаимодействия, но могут их нарушать (не всегда

учитывают интересы собеседников), замечают затруднения сверстников, но не всегда способны к оказанию необходимой помощи; помощь принимают, но самостоятельно не обращаются. В конфликтных ситуациях инициативы по их разрешению не проявляют: идут на уступки, не отстаивая своей точки зрения, свои устремления подчиняют интересам других людей.

Низкий уровень (0-5 баллов). Дети не вступают в общение, не проявляют тенденции к контактам, действуют индивидуально. Не проявляют активности, пассивно следуют за инициативными детьми, не высказывая своего мнения. Не считаются с интересами, желаниями сверстников, настаивают на своем. Не способны высказать свою точку зрения, в результате провоцируют конфликт. Не знают нормы организованного взаимодействия или не соотносят необходимость их выполнения по отношению к себе; проявляют равнодушие к сверстникам либо неспособность оказать действенную взаимопомощь; от помощи взрослого и сверстников отказываются.

Картотека речевых игр и упражнений

Игра "Закончи предложение"

(употребление сложноподчинённых предложений)

- Мама положила хлеб... куда? (в хлебницу)
- Брат насыпал сахар... куда? (в сахарницу)
- Бабушка сделала вкусный салат и положила его... куда? (в салатницу)
- Папа принёс конфеты и положил их ... куда? (в конфетницу)
- Марина не пошла сегодня в школу, потому что... (заболела)
- Мы включили обогреватели, потому что... (стало холодно)
- Я не хочу спать, потому что... (ещё рано)
- Мы поедем завтра в лес, если... (будет хорошая погода)
- Мама пошла на рынок, чтобы... (купить продукты)
- Кошка забралась на дерево, чтобы...(спасти то собаки)

Игра «Пантомима»

Детей просят изобразить жестами, мимикой, движениями различных зверей (лису, зайца, волка, белку, медведя).

Игра «Рассуждалочки».

Слову нужно подобрать антоним – слово с противоположным значением; например: черный – белый. Веселый -, Смелый -

.....,

Пустой -, Чистый -,

Умный -, Светлый -,

Легкий -, Покупать -,

Говорить -, Помнить -,

Вперед -, Бежать -,

Трудиться -, Высоко -,

Игра «Скажи наоборот»

Цель: учить быстро, находить слова противоположные по значению, развивать память, умственные способности. Пополнять словарный запас ребенка.

Дети стоят по кругу, бросают и ловят мяч с названием слов-антонимов. аккуратный - неряшливый белый - черный бледнеть - краснеть блестящий - мерцать близкий - далекий богач - бедняк большой - маленький быстрый - медленный верный - ошибочный
веселый - грустный, печальный,
скудный ветреный - безветренный
ветхий - новый вопрос - ответ
восход - закат высокий - низкий
гасить - зажигать гладкий - шершавый гласный - согласный
глубокий - мелкий говорить - молчать город - село, деревня
горький - сладкий горячий - холодный греть - охлаждать грязь - чистота делать - бездельничать
день - ночь добро - зло друг - враг
жара - холод и т.д.

Игра «Кто ушел?»

Цель: Развивать внимательность, сообразительность. Умение быстро найти недостающего.

Запрещается подглядывать, можно назначить ведущего ребенка.

Дети строятся в круг. Водящий встает в центре круга и закрывает глаза. Педагог дотрагивается до одного из играющих, стоящих в круге, и он тихо выходит из зала. Педагог разрешает водящему открыть глаза и спрашивает у него: «Отгадай, кто ушел?» Если водящий отгадал, то он встает в круг и выбирает другого водящего. Если не отгадал, то снова закрывает глаза, а вышедший из зала занимает своё прежнее место в кругу. Водящий, открыв глаза, должен назвать его.

Игра с многозначным словом «играет».

Цель игры: Это стихотворение развивает речь ребенка и знакомит малышей с понятием многозначности слова (термин «многозначные слова» детям не дается), учит подбирать точные по смыслу слова.

Стихи к игре:

И солнце играет (лучами на речке),
И кошка играет (клубком на крылечке),
И Женя играет (есть кукла у Жени),
И мама играет (в театре на сцене), И папа играет (на медной трубе),
И дедушка (с внуком играет в избе).
А бабушка внуку пеленки стирает.
Бабушка в стирку, наверно, играет? (А. Шибаяев)

Игра «Кто, чем занимается?»

Никогда мы не забудем, Что умеют делать люди.

Цель: закрепление знаний детей о профессии, обогащение глагольного словаря детей, развитие внимания, ловкости.

Ход игры. Вариант 1. Бросая или прокатывая мяч ребенку, воспитатель называет профессию, а ребенок, возвращая мяч логопеду, должен назвать глагол, обозначающий, что делает человек названной профессии. Воспитатель: строитель - Дети: строит; повар (варит (готовит)); носильщик (носит); чертежник (чертит); рабочий (работает); уборщица (убирает) художник (рисует) и т.д.

Вариант 2. Воспитатель называет глагол, а ребенок профессию (продает — продавец).

Игра «Что бывает круглым?»

Тут, конечно, каждый знает, Что каким у нас бывает.

Цель: расширение словаря детей за счет прилагательных развитие воображения, памяти, ловкости.

Ход игры. Перебрасывая мяч детям различными способами, воспитатель задает вопрос, на который ребенок, поймав мяч, должен ответить, после чего вернуть мяч воспитателю. Воспитатель, в свою очередь, перекидывает мяч следующему ребенку, ожидая ответа от него.

- 1. Что бывает круглым? (Мяч, шар, колесо, солнце, луна яблоко, вишня...)
- 2. Что бывает длинным? (Дорога, река, веревка, нитка лента, шнур...)

- 3. Что бывает высоким? (Гора, дерево, человек, сто. дом, шкаф...)
- 4. Что бывает зеленым? (Трава, деревья, кусты, кузнечики, платье...)
- 5. Что бывает холодным? (Вода, снег, лед, роса, иней камень, ночь...)
- 6. Что бывает гладким? (Стекло, зеркало, камень, яблоко...)
- 7. Что бывает сладким? (Сахар, конфеты, пирожки торты, вафли...)
- 8. Что бывает шерстяным? (Платье, свитер, варежки перчатки, шапка...)
- 9. Что бывает колючим? (Еж, роза, кактус, иголки, ель проволока...)
- 10. Что бывает острым? (Нож, шило, стекло, ножницы кинжал, клинок...)
- 11. Что бывает легким? (Пух, перо, вата, снежинка).
- 12. Что бывает глубоким? (Канавы, ров, овраг, колодец река, ручей...)

Инструктажи.

Инструктаж по технике безопасности для детей.

Два раза в год (*в начале каждого полугодия*) проводится плановый инструктаж по технике безопасности и охране труда с обучающимися по правилам пожарной, электробезопасности, по поведению на воде и в движущемся транспорте.

Соблюдение правил охраны труда, безопасности на съемочной площадке и обеспечение их выполнения возлагается на педагога дополнительного образования. Необходимо координировать работу всех участников съемочного процесса.

Инструктаж по технике безопасности для педагогов.

Общие требования безопасности для педагогов.

1. К работе допускаются лица обоего пола, достигшие 18 лет, имеющие соответствующее профилю педагогическое образование, прошедшие медицинский осмотр.

2. Педагог должен: знать свои должностные обязанности и инструкции по ОТ

- пройти вводный инструктаж и инструктаж на рабочем месте
- руководствоваться в работе правилами внутреннего распорядка
- режим труда и отдыха определяется графиком его работы
- соблюдать правила техники безопасности при работе с компьютерами, видеотехникой

Травмоопасность в кабинете:

• при включении в электросеть компьютеров, принтеров, других технических средств

• возгорание аппаратуры

• при ремонте компьютеров и других технических средств

3. О случаях травматизма сообщать администрации детского сада.

4. Соблюдать технику безопасности труда и требования СанПиН к работе с ПЭВМ, видеоаппаратурой

5. Неисправную аппаратуру и комплектующие детали хранить в отдельном помещении.

6. Вся работающая аппаратура должна иметь заземление.

7. Ремонт аппаратуры производить без присутствия обучающихся.

8. Нести ответственность (*административную, материальную, уголовную*) за нарушение требований инструкций по охране труда.

Требования безопасности перед началом работы

- проверить исправность электроосвещения
- проверить исправность и рабочее состояние компьютеров и других технических средств необходимых для съемочного процесса
- проверить безопасность рабочих мест
- провести необходимую регулировку аппаратуры
- проветрить кабинет

Требования безопасности во время работы

- соблюдать личную безопасность труда
- не начинать работу при плохом самочувствии и недостаточном освещении
- следить за соблюдением порядка и дисциплины во время занятий
- следить за соблюдением ТБ обучающимися во время занятий
- следить за соблюдением санитарно-гигиенических правил
- не допускать обучающихся к устранению неисправностей
- не оставлять без присмотра включенную аппаратуру и обучающихся

Требования безопасности в аварийных ситуациях

- при возникновении аварийных ситуации принять меры к эвакуации обучающихся
- в случае пожара сообщить администрации, известить службу 01
- отключить используемую аппаратуру от электросети
- приступить к ликвидации аварийной ситуации
- оказать первую помощь пострадавшим в случае травматизма
- при внезапном заболевании обучающегося вызвать медработника, сообщить родителям

Требования безопасности по окончании работы

- выключить компьютеры, принтеры и другие технические средства
- протереть аппаратуру, поверхность дисплеев мягкой чистой тканью
- проверить состояние рабочих мест
- проконтролировать осуществление влажной уборки кабинета
- произвести необходимый ремонт и регулировку аппаратуры
- тщательно вымыть с мылом руки
- о всех недостатках, обнаруженных во время занятий, сообщить администрации.

Прошнуровано, пронумеровано
и скреплено печатью

4/3

лист

Заведующий МОУ *И.В. Белоконь* №3

Е.В. Белоконь

